AKRAM TOUJANI

artiste peintre

Sommaire

L'artiste 5
Quick pen portraits 8
Quick pen peinture 20
Quick pen street art 36

Akram TOUJANI

Né en Tunisie en 1985 , diplômé de l'Institut supérieur des beaux-arts de Tunis, travaille entre la Tunisie et la Turquie, Akram Toujani est un artiste pluridisciplinaire (peinture , sculpture ,performance , installation notament la peinture en tant que spécialité).
Il travaille à base de dessin et de calligraphie sur plusieurs thèmes, essentiellement sur le thème « patrimoine revisitée » pour créer une esthétique résolument soignée et illustrative.
Chaque œuvre souligne les potentialités d'interaction et de narration qui existent au sein de l'espace public, des personnages en noir et blanc , écriture revisite (calligraffiti) ...
Des fresques provocantes, aux emplacements toujours très calcules, bien en vue du public.
à son sens, tout tourne autour de la vision qu'il a dans sa tête, et de la volante qu'il a de concrétiser ses idées. Il veut tout simplement atteindre son but.
Akram Toujani est un artiste qui travaille essentiellement sur le temps et la temporalité, il est connu par sa rapidité el le chrono en tant qu'élément plastique, d'ou vient le concept Quick Pen.

Quick pen Portraits
Quick pen Peinture
Quick pen Street art

QUICK
PEN

Quick pen Portraits

Quick pen
Portraits

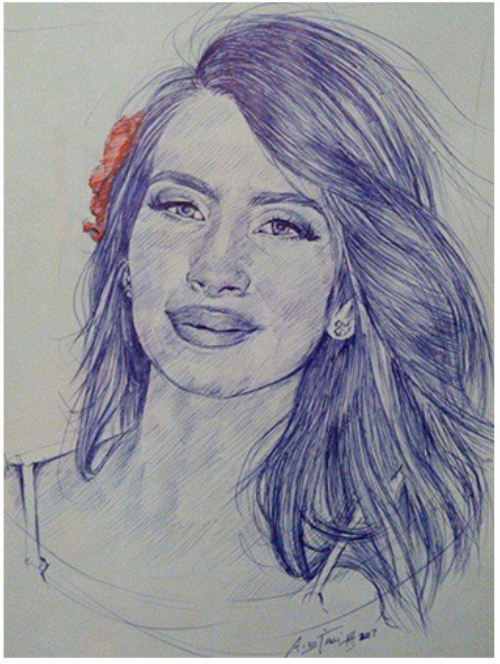
Time record :
14minutes 24seconds

Time record :
16minutes 14seconds

Time record :
15minutes 58seconds

Time record :
15minutes 59secconds

Time record :
15minutes 15seconds



Time record :
15minutes 59seconds

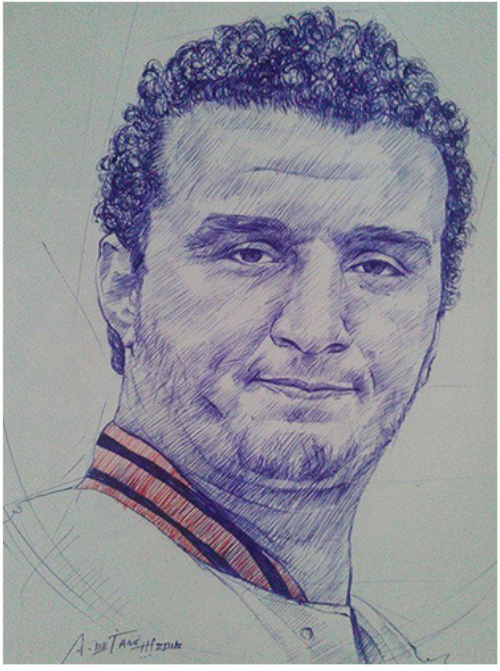
Time record :
15 minutes 2seconds

Time record :
16minutes 25seconds

Time record :
16 minutes 45seconds

Time record :
15minutes 43seconds

Time record :
16minutes 55seconds



Time record :
16minutes 47seconds

Time record :
15minutes 55seconds

Time record :
14 minutes 36seconds

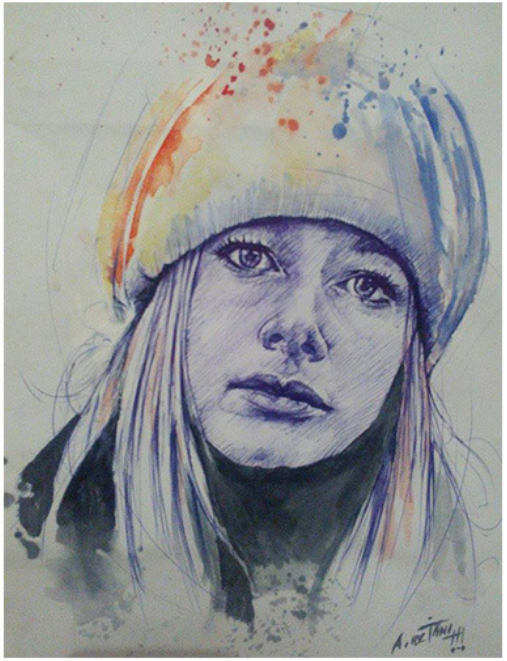
Time record :
14minutes 19seconds

Time record :
14minutes 59seconds

Time record :
15minutes 48seconds

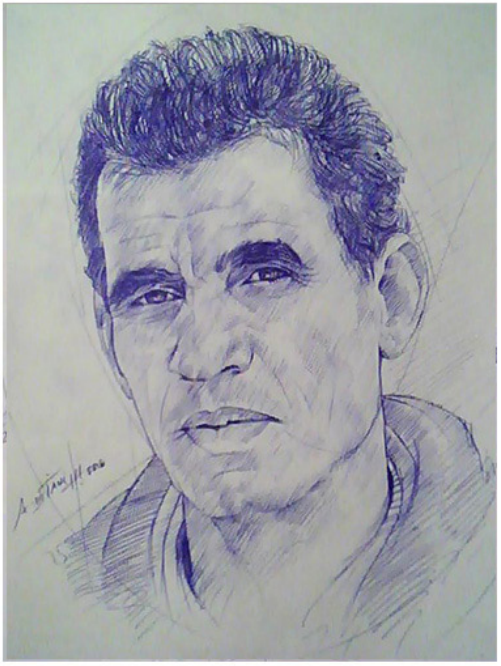
Time record :
15minutes 49seconds

Time record :
15minutes 45seconds



Time record :
16minutes 32seconds

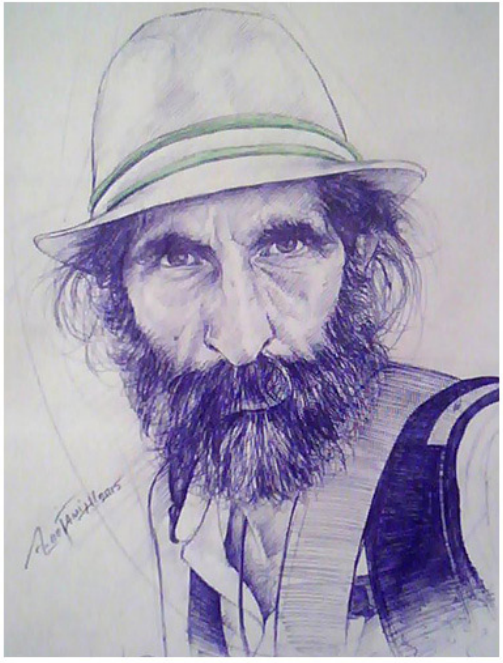
Time record :
16minutes 58seconds



Time record :
15minutes 48seconds

Time record :
14minutes 26seconds

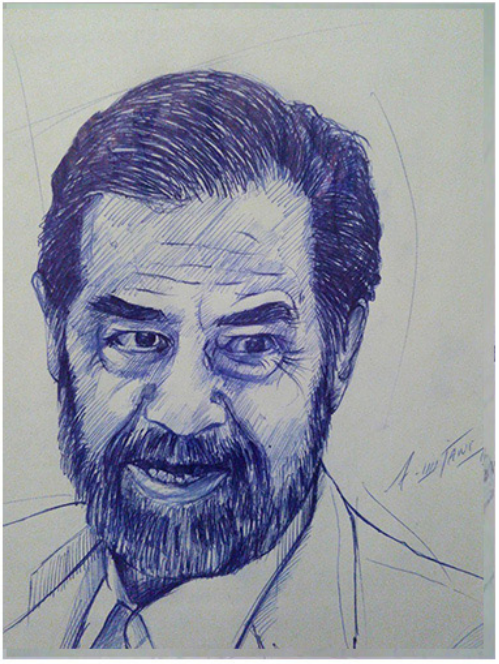
Time record :
15minutes 46seconds



Time record :
16minutes 30seconds

Time record :
16minutes 21seconds

Time record :
15minutes 31seconds



Time record :
13minutes 55 seconds

Time record :
14 minutes 39seconds

Time record :
13minutes 28seconds

Quick pen Peinture

Quick pen
Peinture

1

2

1

Détournement 1:
Panneaux de signalisation 1
Techniques mixtes
2m*1,20 m
2011

2

Détournement 2:
Panneaux de signalisation 2
Techniques mixtes
2m*1,20 m
2011

3

noir et blanc :
eye
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2010

3

1

2

1

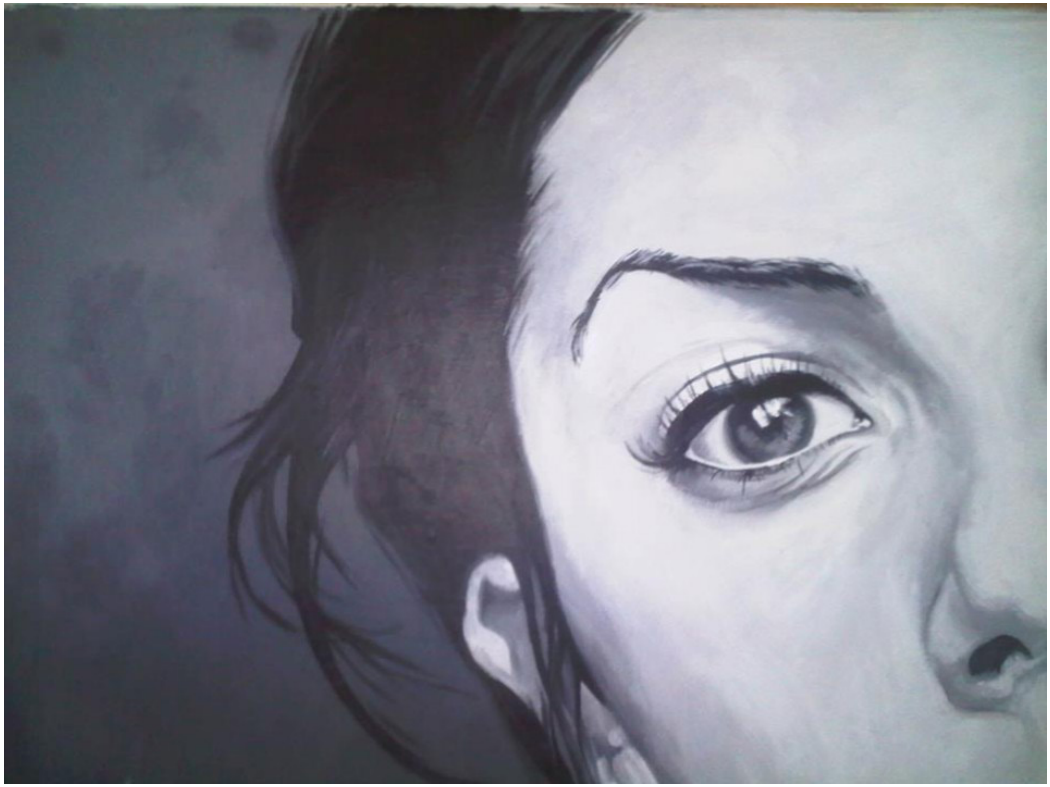
noir et blanc :
portrait
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2009

2

noir et blanc:
portrait
Techniques mixtes
1.20m*80cm
2013

3

noir et blanc :
portrait
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2016



3

1

2

1

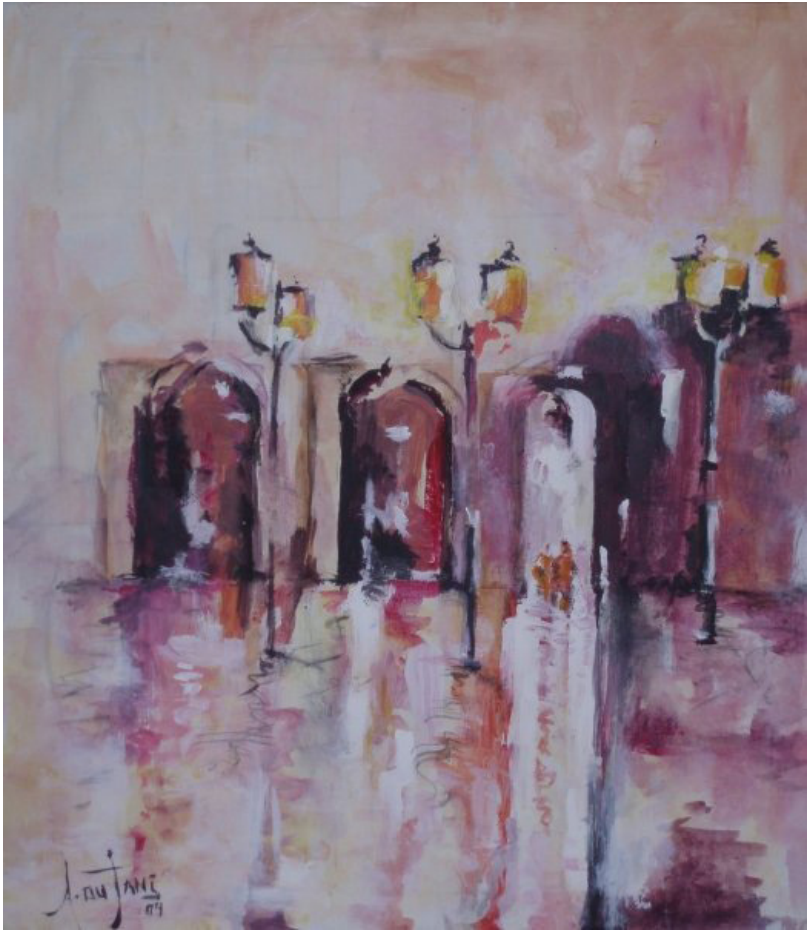
Détournement 3:
Panneaux de signalisation 3
Techniques mixtes
2m*1,20 cm
2011

2

Détournement :
jeune etudiant
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2011

3

Beb bhar
Techniques aquarelle
1.20m*1m
2007



3

1

2

3

1

Détournement :
Abou kasem chebbi
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2010

2

Détournement :
le defi
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2011

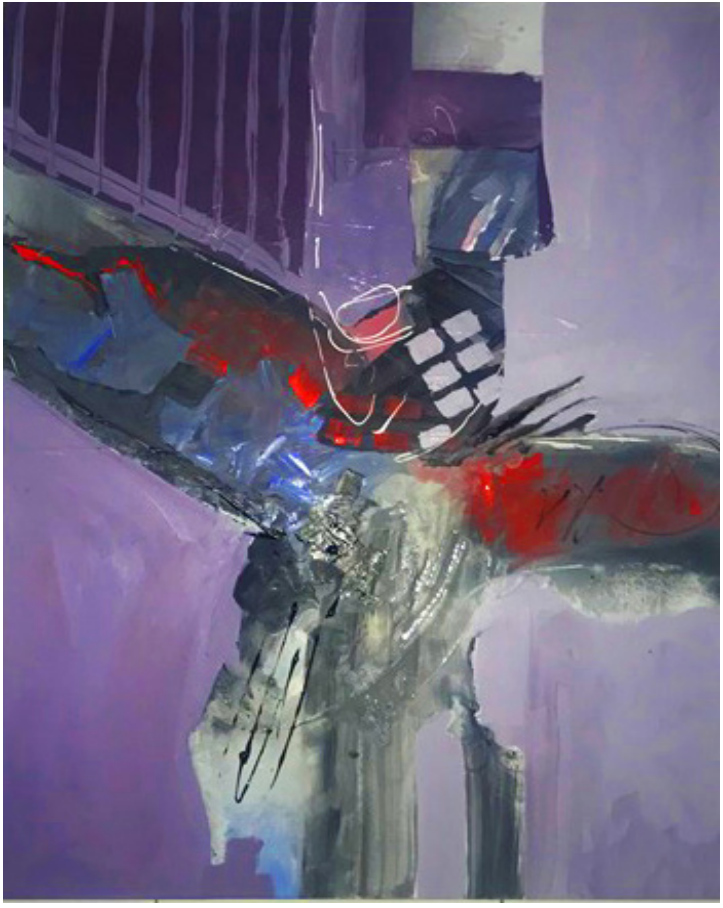
3

Détournement :
Art solution
Techniques mixtes
1.20m*80 cm
2011

1

2

3



1

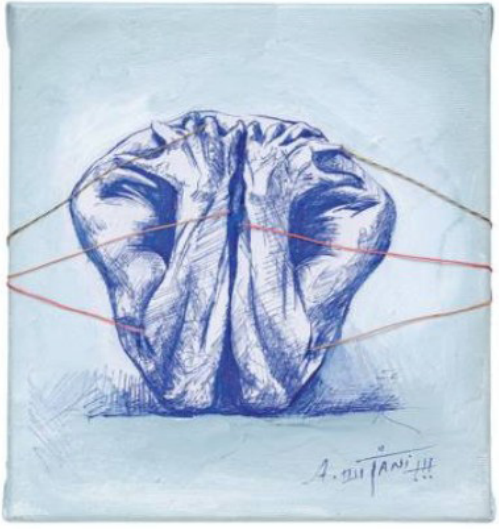
Maroc:
Techniques mixtes
1.20m*80 m
2011

2

Détournement :
Est_ce_poire
Techniques mixtes
1.20m*80 m
2011

3

Détournement libert :
Techniques mixtes
1.20m*80 m
2012



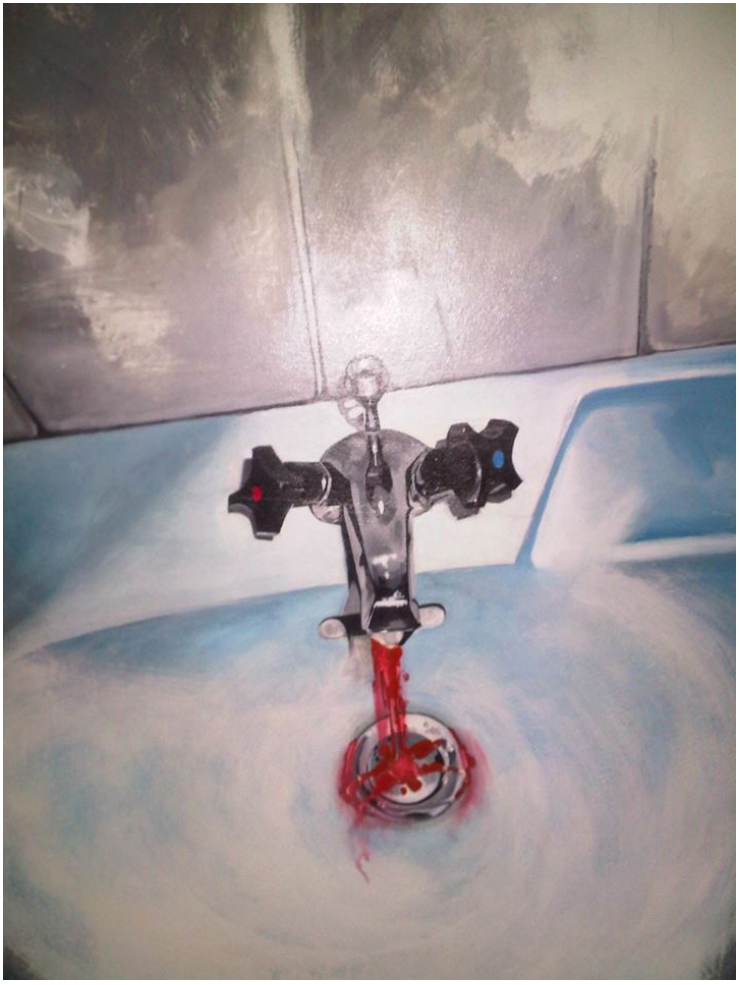
Akram Toujani

Turbulence 2013, Tunisia (front and back)

10x12 cm works

1

2



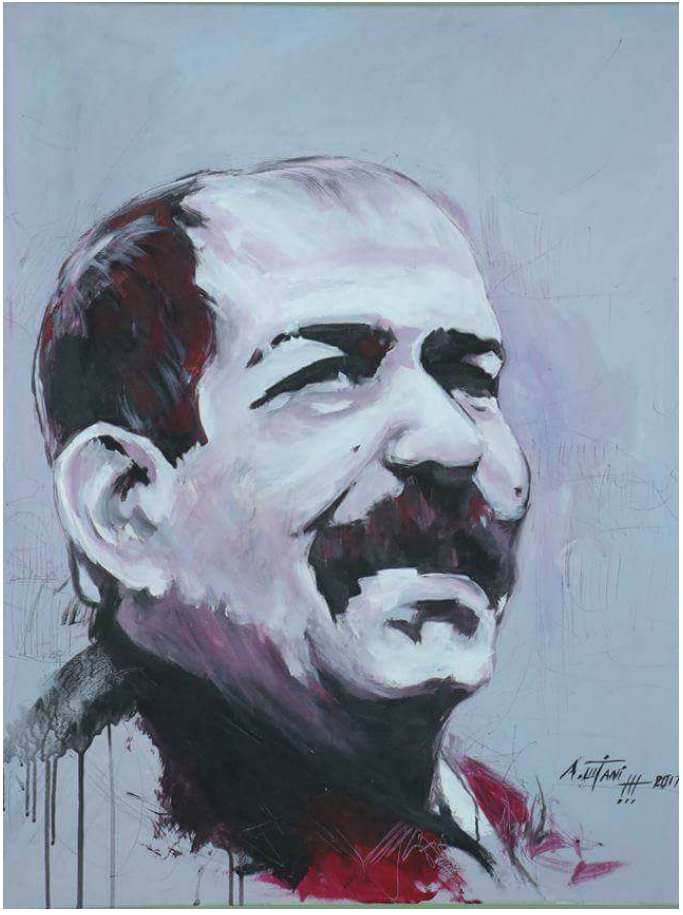
1

Détournement 1:
Turbulence
Techniques mixtes
10cm*10 cm
2012

2

Détournement :
Sexe in the beach
Techniques mixtes
1.20m*80 m
2011

1



2

3

1

Life has no meaning without hope :
Palestine (performance)
acrylique sur toile
1.20m*80 m
2017

2

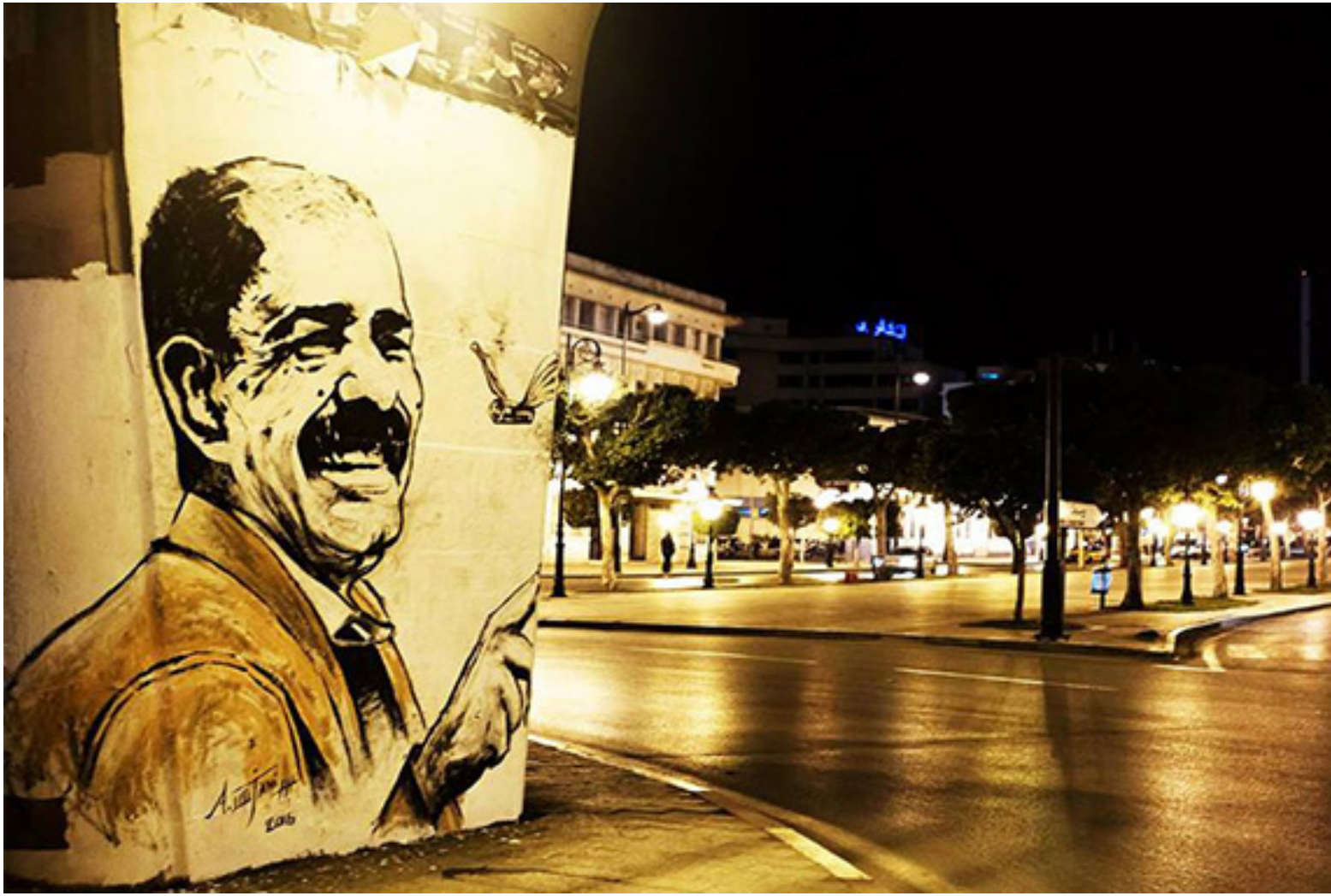
Martyr :
chokri belaid
acrylique sur toile
1.20m*80 m
2017

3

Détournement : Installation
Pop_surrealisme
Techniques mixtes
1m*40m
2011

Quick pen Street Art

Quick pen
Street Art



Détournement portrait Chokri belaid :
un pays, un village, un rebel
peinture murale acrylique
2m*3,20 m
2016

Détournement Johnny Depp: cinema
Techniques mixtes
4m*2,80 m
2016

Détournement live perfomance :
Nous sommes nés pour jouer le basketball
Techniques mixtes
4m*2,00 m

Détournement live performance :
Prince héritier
Techniques mixtes
4m*3,20 m
2017

4
LKL
molten
FIBA
UR 10
2017

live performance :
honoring basketball style
Techniques mixtes
4m*3,50 m
2016

Portrait MAATOUB LOUNES :
un pays, un village, un rebel
Techniques mixtes
5m*3,20 m
2017

Femme amazigh:
un pays, un village, un rebel
Techniques mixtes
5m*3,20 m
2017

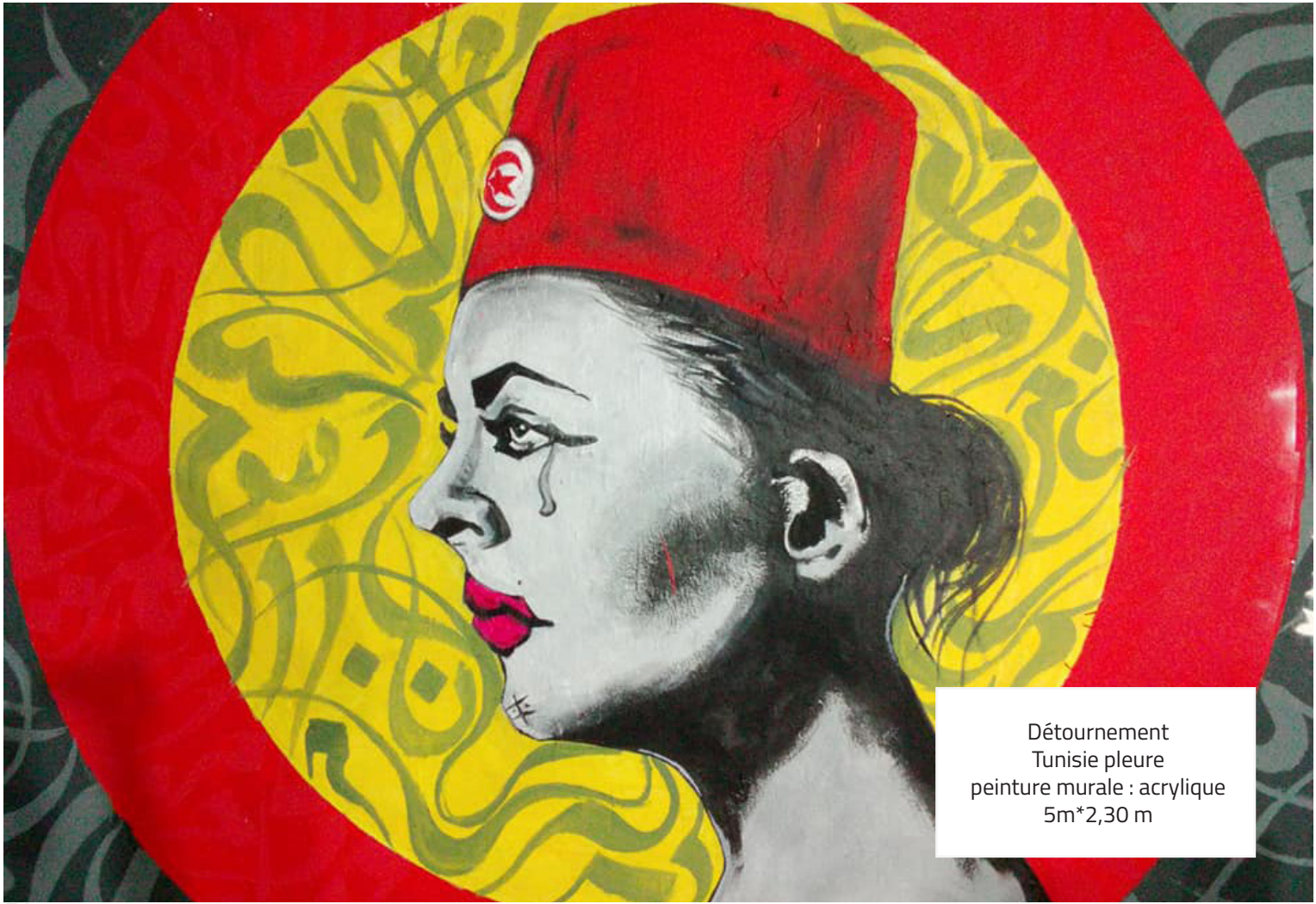
Détournement : inspiration film
LAS VEGAS PARANO 1998 old school
Techniques mixtes
6m*3,00 m
2017

Peinture abstraite :
inspiration «wjouh el kobbi»
Techniques mixtes
2m*1,20 m
2016

بالالهي عشرة لاف
مزوط 50 برحمة
بوك يا جمل!!
مريشل
Frère!

Détournement theatre Tunisien :
Le quotidien
Techniques mixtes
7m*3,00 cm
2017

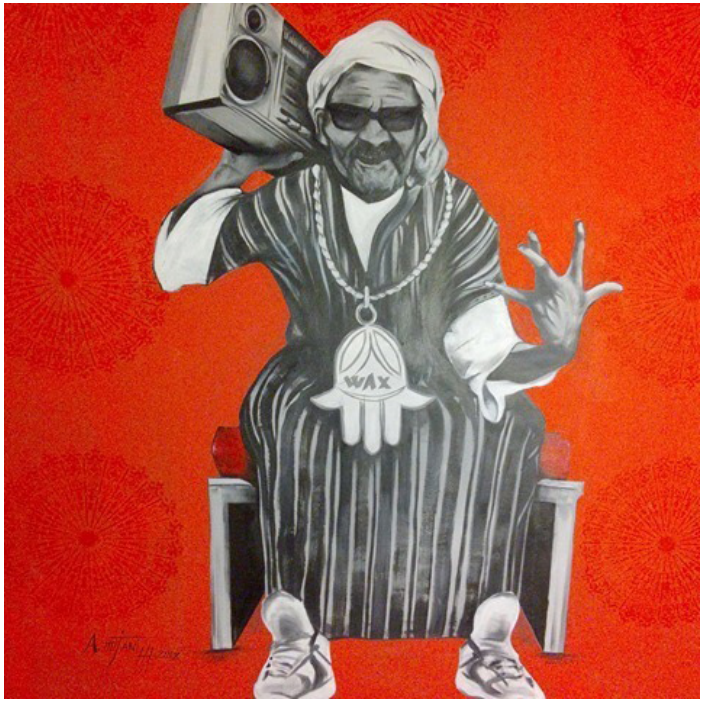
Women protect : calligraffiti
Techniques mixtes
12m*3,50 m
2017



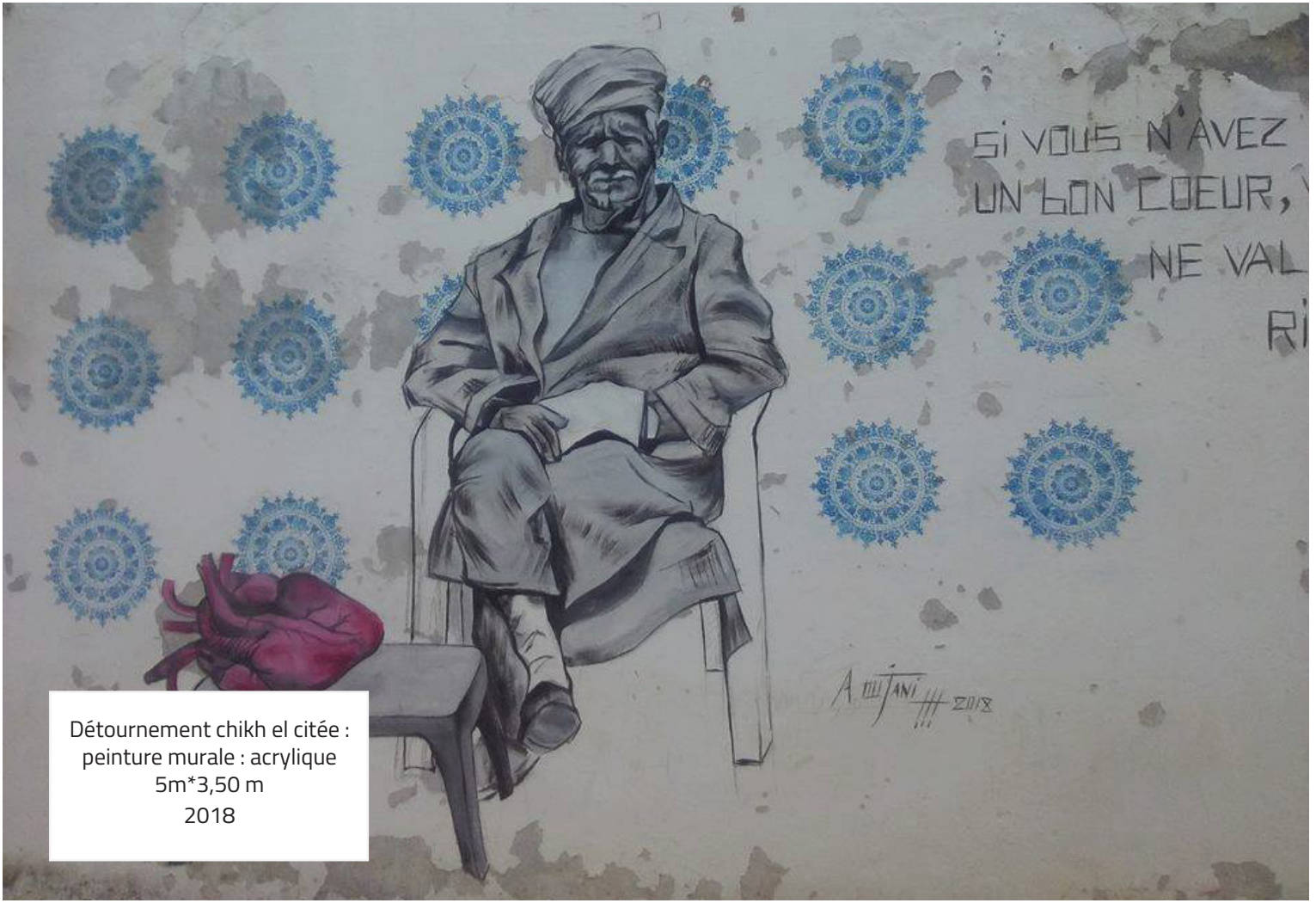
Détournement
Tunisie pleure
peinture murale : acrylique
5m*2,30 m

Détournement femmes tuni-
siennes
peinture murale : acrylique
5m*2,30 m
2017

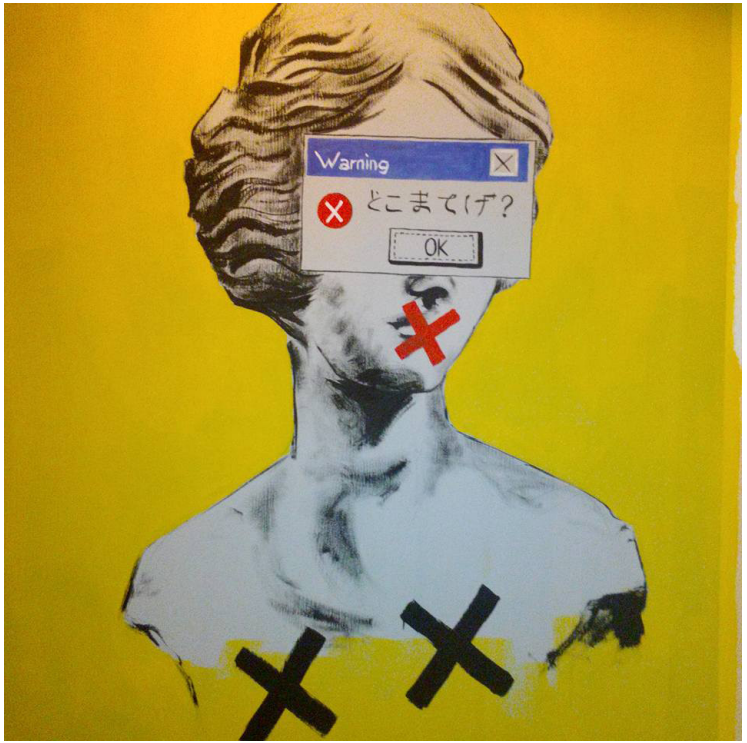
Détournement identitée :
peinture murale : acrylique
6m*4,10 m
2017



Détournement Chikh el wax :
peinturemurale : acrylique
4m*3,20 m
2018



Détournement chikh el citée :
peinture murale : acrylique
5m*3,50 m
2018



Hannibal and Ulysse talking X :
detournement :
Techniques mixtes
3m*2,20 m
2017

Woman power
3m20 cm * 2m20cm
Peinture murale : acrylique
2018

Fil de fer
2m 80 cm * 2m 20
Acrilique sur mure
2018

Détournement
hommage à Adnen meddeb
jeune cinéaste :
peinture murale
10m*3,20 m

akram.toujani@gmail.com

akram toujani

+216 23 127 888